

Tribuna POPULAR

Diretor — PEDRO POMAR

Redator-Chefe — AYDANO DO COUTO PEREIRA

Geral — AFONSO SERGIO PEREIRA FORTES

Avenida Apolo Bopas 207, 13º andar — Telefone 22-3070

ASSINATURAS — Para o Brasil e América: assin. Cr\$ 100,00; se-

gundo mês Cr\$ 60,00. Número avulso: Capital, Cr\$ 0,50; interior, Cr\$ 0,80.

Aos domingos: Capital, Cr\$ 0,50; interior, Cr\$ 0,80.

NUMERO AVULSO REMETIDO VIA AIRRA — Posto Arara e Salvador, Cr\$ 1,20; Aracaju, Maracá, Recife, João Pessoa, Natal e Fortaleza, Cr\$ 1,20; São Luis, Teresina e Belém, Cr\$ 2,50; Manaus e Ace., Cr\$ 3,00.

DUQUE DE CAXIAS A LUIZ CARLOS PRESTES

Conforme está anunciado, resiste-se amanhã o grande encontro de Duque de Caxias, no qual falará o Senador Luiz Carlos Prestes.

O grande e entusiasmado pela realização do importante "miting", isto foi verificado nos encontros preparatórios, em vários bairros. Não só os trabalhadores, mas todo o povo aguarda

Manifesta-se o MUSP contra um novo artigo 177

(CONCLUSAO DA 1ª PAG.) Funcionalismo em geral o perigo de ser revigorido um artigo dessa natureza, pois ele poderia lançar mão em qualquer momento, sobre qualquer pretexto. E disso temos bastante experiência: todo o tempo que vigorou a Carta da 37. Por isso a diretoria do MUSP já está preparando um manifesto que será distribuído a todos os funcionários, dizendo o que representa para nós semelhante artigo. A classe toda deve se unir e lutar contra ele. De nada valerão as nossas reivindicações se contra nós for utilizada esta arma. Sobre isso podemos citar o caso do Arsenal da Marinha, cujos funcionários foram demitidos em massa, acusados por questões políticas. Isto sem que esteja em vigência o famoso 177. Imaginemos o que seria se na Constituição que preparam ou mesmo através de decreto do Executivo venga um artigo igual...

A seguir o sr. Mascarenhas Simpato declara:

— Alguns jornais já iniciaram uma campanha preparatória para fundamentar a possibilidade da existência de um artigo 177, com outro número naturalmente. Contra isso é que devemos lutar. Ainda há pouco um deputado sobrevivente do Estado Novo, de um partido dito trabalhista, em artigo tipicamente provocador prepara o ambiente para a vigência desse artigo, e com uma riqueza surpreendente de imaginação atribui ao MUSP caráter político-partidário. Lamentavelmente esses jornais abrem colunas para essas colaborações trabalhistas. O MUSP, entretanto, e com ele toda a classe está firme em desmascarar essas provocações e alertar todos os funcionários públicos sobre o que realmente representa um novo 177.

Nesse ponto intervém o sr. Edison Carvalho, que declara:

— Chamamos a atenção de todos os servidores públicos para o perigo que constitui uma nova edição do 177. Devemos cerrar fileira em torno da campanha que o MUSP inicia agora contra esse atentado aos direitos dos servidores. Esperamos que os verdadeiros democratas da Assembleia Constituinte repudiem todas as tentativas nesse sentido, e desejam que a Nova Constituição seja, de fato, uma Constituição democrática, isenta de qualquer vestígio da Carta da 37.

O EXERCITO E DEMOCRATICOS

Prestes salienta, em seguida, o fato de Siqueira Campos ser de origem pequeno-burguesa, classe da qual passava as melhores qualidades, mas da qual não possuiu o seu defeito mais característico: o sentimentalismo. Recorda os tempos da Escola Militar, escola que "recebera a influência benéfica da grande figura de homem e patriota que foi Benjamin Constant". Afirma que as classes dominantes, em face dos grandes movimentos proletários, alastrados, procuraram tomar medidas para dar as forças armadas um caráter reacionário, exemplificando com as modificações introduzidas nos regulamentos militares em 1918 e 19, visando diminuir a cultura dos militares e restringi-los a um horizonte de Janizários. Disse ainda que, apesar disso e das medidas tomadas após 1935, o Exército continua ligado ao povo e é profundamente democrático.

SUA QUALIDADE MAXIMA

Relembrando a Marcha da Coluna, na qual foi o seu comandante invicto, Prestes citou vários fatos em apoio da sua assertiva interior a respeito da au-

seriação de Siqueira Campos.

Pasta perdida

Pede-se no interior do bonde linha 30 uma pasta de couro contendo os seguintes objetos: três cadernetas da Caixa Econômica, duas apostilas da Companhia Auren, uma pistola FN, inclusive a carteira de identidade do Ministério da Marinha do tenente André Faustino Carlos, a quem pertenciam os objetos perdidos. Pede-se a quem encontrou a referida pasta o seu retorno à Diretoria de Fazenda do Ministério da Marinha.

Comissão Permanente do Congresso Sindical

A Comissão de Finanças do Congresso Sindical solicita aos companheiros que tenham listas em seu poder, mesmo em branco, a prestarem contas, diariamente, das 17 às 20 horas, à rua do Senado 264, sobrado. — A COMISSÃO.

"Seria a marcha para um novo golpe na democracia"

(CONCLUSAO DA 1ª PAG.)

de outros parlamentares, cujos pontos de vista sobre o assunto são os mesmos de todos aqueles que preferem o clima democrático ao opressor em que todas as camadas populares ver-se-iam privadas das suas mínimas liberdades democráticas.

DOMINGOS VELASCO DIZ:

— É conhecido o ponto de vista tanto da UDN como da Esquerda Democrática, a respeito dessa medida. São ambas contrárias a ela, porque isto representa um retrocesso no caminho da democracia. Seria uma ameaça à existência dos demais partidos e do mesmo modo que estes também o Partido Comunista deve ter existência legal. Não creio, aliás, que isto tenha entrado em efetiva cogitação por parte do Governo.

UMA MARCHA PARA UM NOVO GOLPE

O deputado Café Filho, abordado por nós num momento em que descansava um pouco na sala do café, declarou-nos:

— Considero que o fechamento do Partido Comunista do Brasil seria um novo golpe na democracia brasileira. É o simples fato de ter tal assunto vindo à baila, mostra que urge a congregação de todas as forças democráticas e anti-fascistas para defender a democracia e as liberdades no Brasil. Por outro lado, demonstra que continuam a existir e já resurgem as forças reacionárias e fascistas e a luta para seu esmagamento é dever, obrigação de todos aqueles que amam realmente a democracia, que desejam manter e ampliar as liberdades de que hoje desfrutam.

ASSEGURAR O CLIMA DEMOCRATICO

Finalmente, falou-nos o deputado udenista Lúcio Leite, que se expressou da seguinte maneira sobre o assunto em apreço:

— Acho que não se deve lançar na ilegalidade o Partido Comunista do Brasil, pois é a existência de todos os partidos o que faz a democracia. É uma questão de respeito à opinião pública e à vontade soberana do povo.

A MODA DO ZÉ PEREIRA

O sr. Lira, da polícia, disse ontem aos jornalistas, na porta do Ministério da Justiça:

— Poderei dizer que eu sou um mau adepto meu jornalista ou mau professor... Mas, bom músico, eu sou. Não gosto, porém, da música soprano. Apresto a música da escola italiana com variações futuristas.

A propósito, um jornalista, dos que tiveram de sair daqui, fez a seguinte letra para o sr. Lira musical, à italiano, com faísca variada:

Vão-se as bobagens da boca,
Vão-se os medos e vózinhos da sala,
Vão-se as crianças de fofa,
Vão-se os medos e vózinhos do país,

Vão-se por falta de emprego

As matérias cerebrais;

Vão-se os ingleses, que o grega

Manda embora por de trás;

Foguetes vão para a lua,
Vão fardos para os sinais,

O fogo vai para os mortos,

A água vai para os canais;

Vão-se os gatos e os cachorros

E os arcos, e os tritões

E "aqueles fardos foguetes,

A sombra das bananeiras,

Debaixo das laranjeiras";

Vão-se os casacos fechados,

Que fogo já não tem mais;

Vão-se os caras, edo-e os dedos,

Vão-se as bochechas fatais;

E os que falam num sururu;

Vão-se os de pele de cobra,

Vão-se os de pele de burro;

Vão-se os da beira dos astros;

E os dos fundos dos quintais;

Vão-se o calmo e o triste...

Neste mundo nada sobra,

Neste mundo nada fica...

O Lira, quando é que tal?

(CONCLUSAO DA 1ª PAG.)

funcionalismo em geral o perigo de ser revigorido um artigo dessa natureza, pois ele

poderia lançar mão em qualquer momento, sobre qualquer pretexto. E disso temos bastante experiência: todo o

tempo que vigorou a Carta da 37. Por isso a diretoria do

MUSP já está preparando um

manifesto que será distribuído a todos os funcionários,

dizendo o que representa pa-

ra nós semelhante artigo. A

classe toda deve se unir e lu-

tar contra ele. De nada valerão as nossas reivindicações se contra nós for utilizada esta arma. Sobre isso

podemos citar o caso do Arse-

nário da Marinha, cujos fun-

cionários foram demitidos em

massa, acusados por ques-

tas políticas. Isto sem que esteja

em vigência o famoso 177. Imagi-

nemos o que seria se na

Constituição que preparam ou mesmo através de de-

creto do Executivo venga um

artigo igual...

A seguir o sr. Mascarenhas Simpato declara:

— Alguns jornais já iniciaram

uma campanha preparatória

para fundamentar a posibili-

dade da existência de um arti-

go 177, com outro número

naturalmente. Contra isso é que

devemos lutar. Ainda há pouco

um deputado sobrevivente do

Estado Novo, de um parti-

do dito trabalhista, em artigo

tipicamente provocador prepa-

ra o ambiente para a vigê-

ncia desse artigo...

O EXERCITO E DEMOCRATICOS

Prestes salienta, em seguida, o fato de Siqueira Campos ser de origem pequeno-burguesa, classe da qual passava as melhores

qualidades, mas da qual não possuía o seu defeito mais característico: o sentimentalismo. Recorda os tempos da Escola Militar, escola que "recebera a influência benéfica da grande figura de homem e patriota que foi Benjamin Constant". Afirma que as classes dominantes, em face dos grandes movimentos proletários, alastrados, procuraram tomar medidas para dar as forças armadas um caráter reacionário, exemplificando com as modificações introduzidas nos regulamentos militares em 1918 e 19, visando diminuir a cultura dos militares e restringi-los a um horizonte de Janizários. Disse ainda que, apesar disso e das medidas tomadas após 1935, o Exército continua ligado ao povo e é profundamente democrático.

SUA QUALIDADE MAXIMA

Relembrando a Marcha da Coluna, na qual foi o seu comandante invicto, Prestes citou vários fatos em apoio da sua assertiva interior a respeito da au-

seriação de Siqueira Campos.

Pasta perdida

Pede-se no interior do bonde

linha 30 uma pasta de couro

contendo os seguintes objetos:

três cadernetas da Caixa Econômica, duas apostilas da Companhia Auren,

uma pistola FN, inclusive a car-

teira de identidade do Minis-

tro da Marinha do tenente André

Faustino Carlos, a quem per-

tenciam os objetos perdidos. Pede-se a quem encontrou a referida

pasta o seu retorno à Diretoria de Fazenda do Ministério da Marinha.

Comissão Permanente do Congresso Sindical

A Comissão de Finanças do Congresso Sindical solicita aos companheiros que tenham listas em seu poder, mesmo em branco, a prestarem contas, diariamente, das 17 às 20 horas, à rua do Senado 264, sobrado. — A COMISSÃO.

"Seria a marcha para um novo golpe na democracia"

(CONCLUSAO DA 1ª PAG.)

de outros parlamentares, cujos pontos de vista sobre o assunto são os mesmos de todos aqueles que preferem o clima democrático ao opressor em que todas as camadas populares ver-se-iam privadas das suas mínimas liberdades democráticas.

DOMINGOS VELASCO DIZ:

— É conhecido o ponto de vista tanto da UDN como da Esquerda Democrática, a respeito dessa medida. São ambas contrárias a ela, porque isto representa um retrocesso no caminho da democracia. Seria uma ameaça à existência dos demais partidos e do mesmo modo que estes também o Partido Comunista deve ter existência legal. Não creio, aliás, que isto tenha entrado em efetiva cogitação por parte do Governo.

UMA MARCHA PARA UM NOVO GOLPE

...e a caravana nassa.

★ De que era que ele se queixava?

* Chegou a hora de denunciarmos a dupla infâmia que o regime de criatura impôs a todo o Imprensa. Não se contentou em nos fazer silêncio ignorante-amador, subordinando à nossa responsabilidade, falando para os festejadores, desvirtuando e adulterando os nossos julgamentos, inquieta-nos, nos atormenta em 1925, espesso que é aí. Mas não que faltavam livremente.

Na longa noite das lutas e sofrimentos da liberdade de opinião, aliviada pelo gozo de vivermos os governantes — nunca houve no Brasil salvador semelhante para crucificar o direito de apreciar de seus jornais.

Instalarão uma vasta aparelhagem nacional para "dirigir" a verdade, que foi definitivamente como um instrumento mantendo para controlar o prefiguração do governo. O sistema artificial não se limitou ao comitê, mas, ao anônimo de tratar os propósitos secretamente como mitragens do deserto, dando-lhes a inton intensas, a desordem, a monotonia de reflexos numa atmosfera em estúdio de mequinhos insetos.

J. E. DE MACEDO SOARES — "Diário Carioca" — 23 de fevereiro de 1925 — 1^a página. — Título: "A grande peleira da imprensa". (Agora, o "grande mártir" vai no Ministério do Trabalho para buscar a "verdade dirigida"... O que ele quer é sofrer...)

★ Sobras do Estado Novo

"Bem receio dizer a sr. Negócio de Lima, posso afirmar que os comunistas são amigos dominam, pela violência e pelo terror, os serviços de mídia do Santos."

Essas declarações de um membro do governo, com a respeitabilidade que não pode deixar de ter a palavra de um ministro de Estado, comprovam o grau de pertinacidade de que estamos chegando, gafas & desenvoltura da ação revolucionária dos comunistas.

"O Jornal" — 10 de maio de 1925 — 4^a página — Título: "Extrangeiros sudanenses", 186 "O Jornal", com o "Diário Carioca", celebraram com o "quartelista" Negócio de Lima. Os outros publicaram o "verdadeiro", que é o "verdade dirigida"...

"O Jornal" coloca na mesma página, um telegrama, de São Paulo, onde o "pacato da mídia do ministro do Trabalho": "... S. Excia. prometeu dizer que o governo construirá 10.000 casas, promessa que foi recebida com ceticismo, de vez que há 15 anos nem aquelas artificiais da grandeza da Pátria enviam tais notícias."

"A Notícia", de tarde em que foram divulgados os alarmes do "falso em Santos", fez a descrição da viagem do sucessor do doutor Marcondes, como deveria ser feita — com todo o desdém pela demagogia — e conclui:

"Estas coisas devem ser bem ponderadas pelo sr. Negócio de Lima, que foi aliás, um dos homens de represamento que ainda recentemente impunham os movimentos coletivos dos trabalhadores brasileiros e efeitos daninhos e perigosos de propagandas subversivas da ordem e do regime. A S. Excia. devem os proletários a lei que vai para pouco tempo regularizaram a produção da greve. De S. Excia. é a afirmação de que o Governo só examinará a situação de previsões (no caso, os bancos) e denos que volta em ao trabalho... Agora verifica S. Excia. quanto tão doloroso as condições de vida dos nossos operários... Alguns bem. Mas não será com as suas peluguetas milionárias que poderá S. Excia. resolver este horror que o comove. Vole de Santos com o propósito de defender a massa, que lhe causa tanta tristeza, dos arranhões dos magistrados e delegados. Os mil cruzeiros da sua carteira já não existem mais a esta hora, e a mil erá perdeu... Não é com dinheiro que se salva o povo, mas com as garantias de um regime provisório em que o trabalho possa ser um direito de todos e os seus frutos garantidos como recompensa, e não como pra facil de "tubarões" imaculados... Que a ação aproveite!"

SOLIDARIZAM-SE COM PRESTES DEMOCRATAS DE TODO O BRASIL

Milhares de telegramas endereçados ao Senador do Povo

Continuam sendo endereçados ao Senador Luiz Carlos Prestes, os recortes do país, telegramas e cartas em que o povo brasileiro expressa ao maior líder popular das Américas a sua solidariedade e interlo apelo pelo desmascaramento das intrigas e manobras imperialistas, e na luta contra a permanência de forças estrangeiras em bases nacionais, um ano após o término da guerra.

Recentemente, foram enviados ao Senador Luis Carlos Prestes as seguintes mensagens:

OS TRABALHADORES DA C.I.A. SOUZA CRUZ

SAO PAULO — Os trabalhadores da Cia. Souza Cruz, de São Paulo, hipotecaram integralmente ao Senador do Povo, pelo patriótico discurso pronunciado contra as forças imperialistas, e protestam contra a permanência de tropas estrangeiras em território nacional. Sessões democráticas, (as) Antônio Zampieri, José Carlos Costa e mais 17 assinaturas.

O Povo de SOROCABA

SOROCABA — "O povo de Sorocaba, reunido em grandiosa festa popular, apela intratigamente o discurso pronunciado no Anhangabau, concordando a luta até a vitória final, disposto a acompanhar firmemente o nosso querido líder em qualquer situação e em qualquer circunstância, até arrancar pela raiz os restos do nazi-fascismo em nossa pátria, defendendo a paz para conquistar o regime democrático em benefício da maioria do povo brasileiro, (as) Luiz Segadinho e mais 200 assinaturas".

TRABALHADORES DE S. PAULO

SAO PAULO — A Comissão Sindical dos Trabalhadores do Estado de São Paulo, usando das atribuições recebidas em congresso, em que participaram mais de cem e vinte entidades sindicais, englobando um número acima de 500.000 trabalhadores, protesta energicamente contra as medidas arbitrárias da Policia Sindicata, que atenta contra a democracia, prendendo trabalhadores e portuários, inclusive o Presidente da União Geral dos Tra-

Vida dos Comitês Populares

NOTICIARIO GERAL

REUNIÕES PARA HOJE

— Comitê Progressista Pró-Melhoramentos de Moçambique — Avenida Manoel Duarte, 228, às 20 horas.

— Comitê Democrático de Coqueiros — Rua Boaventura, esquina da Avenida Copacabana, às 20 horas.

— Centro de Cultura e Reivindicações Populares de Bangu — Rua Conde de Asseclas, 548, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Inhaúma — Rua Padre Januário, 74, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista do Morro da Carioca — Rua Lázaro Rebelo, 521, às 20 horas.

— Associação Democrática Progressista de Rio das Ostras — Rua Boaventura, 42, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Madureira — Estrada Marechal Rangel, 270, às 17:30 horas.

— Comitê Democrático de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático da Vila Paraisópolis — Rua Gonçalo — Do setorizado, às 20 horas.

— Associação Brasileira de Anchieta — Estrada do Nazareno, 748, às 19 horas.

TENHA BOM CABELO USANDO



Torna lisos os cabelos mesmo nas pessoas de cor

nas

Perfumarias e Farmacias

Fabricante de sombrinhas e guarda-chuvas

Euclides Dias Leal

RUA DA ALFANDEGA, 292

Fundos — Tel. 43-6017

CENTRO PROGRESSISTA DE TOMAZ COLHO

A direção do Centro Progressista de Tomaz Colho e integrantes de Moçambique iniciam os assentamentos e moradias no bairro para uma importante reunião, amanhã, domingo, às 19 horas em sua sede, Rua Araújo, 128.

— Centro de Cultura e Reivindicações Populares de Bangu — Rua Conde de Asseclas, 548, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Inhaúma — Rua Padre Januário, 74, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista do Morro da Carioca — Rua Lázaro Rebelo, 521, às 20 horas.

— Associação Democrática Progressista de Rio das Ostras — Rua Boaventura, 42, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Madureira — Estrada Marechal Rangel, 270, às 19 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático da Vila Paraisópolis — Rua Gonçalo — Do setorizado, às 20 horas.

— Associação Brasileira de Anchieta — Estrada do Nazareno, 748, às 19 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Rio das Ostras — Rua Boaventura, 42, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático da Vila Paraisópolis — Rua Gonçalo — Do setorizado, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Rio das Ostras — Rua Boaventura, 42, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vicente de Macêdo, 21, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Lucas — Rua Vinte e Um, 53, às 20 horas.

— Comitê Democrático Progressista de Irajá — Rua Vic

Tribuna SINDICAL

As demissões de Pedro Carvalho Braga e Pedro Paulo Valverde

Pedro C. Braga e Pedro Paulo Valverde são os mais proeminentes líderes da ultra-reactionária e imperialista Light. Afirmam ser os últimos do odio feitos da "máfia" os empregados da sua. Tudo que permitiu os pedidos de demissão é o peso das críticas de se manterem defensores dos direitos sagrados de 30.000 trabalhadores da Cia., mais reacionários da América do Sul, que, desistindo pela sua simbólica, d'arrancar a arcaica sede a pé do povo brasileiro.

Pedro Carvalho Braga e Pedro Paulo Valverde são compatriotas da "Tabela da Vitoria", para qual se batem há longos meses os operários e funcionários da Light. Trabalhadores conscientes e esclarecidos desde o inicio da gloriosa campanha os dois heróis do proletariado da reacionária Light não têm discansado um minuto. A sua luta a serena e firme têm sido um reflexo para 30 mil homens e mulheres que se batem por mais fôrça, por mais um pouco de conforto para as suas ilhas. As demissões de Pedro Carvalho Braga e Pedro Paulo Valverde são a continuación de outras demissões efetuadas pelos sordídos agentes do capital estrangeiro anglo-canadense, que gravaram as suas lângas no coração da nossa Pátria. Ao seu lado esses imperialistas renunciaram os responsáveis por um determinado número de listas que ficaram à disposição dos verdadeiros amigos do nosso querido jornal A CLASSE OPERÁRIA.

O seu grande jornalista, o profundo Filinto Müller, com intuição:

A SOLIDARIEDADE DE 20 MIL TRABALHADORES

As demissões de Pedro Carvalho e Pedro Paulo Valverde são consideradas como é público, a mais tonta indignação entre os 30 mil trabalhadores da Light. Diariamente chegam à redação da TRIBUNA POPULAR dezenas de comunicados de operários de todos os setores de trabalho daquela Cia. que aqui vêm hipotecar a sua irrevogável solidariedade aos seus ilustres queidos, vítimas do feroz da imperialista Light, e ao mesmo tempo protestar contra o reacionário que a pode fazer entrar na prática contra dala de suas muitas empregadas e exemplares chefes de família.

A PALAVRA DAS TELEFONISTAS

Outra Schimidt, uma das líderes das telefonistas, falou à nossa reportagem:

... O elemento feminino da Light está revoltado contra a demissão das duas companheiras. Consideramos este ato da Cia.

BONBONNIERE MANO N

Bonbons e Caramelos de Luxo

Artigos para presentes

Marelles & Cia, Ltda.

LARGO DA CARIOCA 16

Tel. 22-1192

Combatendo o critério sustentado

APOIO E SOLIDARIEDADE DO OPERARIADO DO MOINHO FLUMINENSE AOS TRABALHADORES DA LIGHT

Mensagem fraternal de 119 trabalhadores

Sentindo que a luta em que estavam envolvidos os 30.000 trabalhadores da Light é a luta de todo o povo brasileiro contra a influência nefasta do imperialismo em nossa terra, agindo arbitraria e violentemente através de seus agentes mais qualificados, ocupando postos de responsabilidade no Governo, o proletariado do Distrito Federal cobra filhos em

O operariado do Moinho Fluminense S. A. ceava de enviar aos trabalhadores da Light uma expressiva mensagem de apoio, contendo as assinaturas de 119 trabalhadores da empresa.

Sindicato Nacional dos Carpinteiros Navais

Sede: — RUA DA HARMONIA 65 — Telefone 43-0288

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

São convidados todos os associados para a assembleia geral extraordinária a realizar-se sábado, dia 11 de maio, para tratar de assuntos de interesse geral, em primeira convocação às 18 horas e às 19 horas em segunda e última, com a seguinte

1º — Leitura da ata da assembleia anterior

2º — Apresentar à classe as teses da Comissão sobre a possível

maiorização das mensalidades;

3º — Assuntos de bem geral.

Rio de Janeiro, 7 de maio de 1946.

ANTONIO PAULO BARBOSA — Presidente.

Sindicato Nacional dos Contramestres Marinheiros, Moços e Remadores em Transportes Marítimos Edifício próprio à RUA SILVINO MONTENEGRO 102, Sobrado

CONVOCAÇÃO

O Sindicato Nacional dos Contramestres, Marinheiros, Moços e Remadores em Transportes Marítimos convida a todos os seus associados para reunir-se em assembleia geral extraordinária em sua sede social, no dia 11 de maio (sábado), às 18 ou 19 horas, em primeira

ou segunda convocação respectivamente, com a seguinte

ORDEM DO DIA

1º — Leitura da ata da assembleia anterior

2º — Apresentar à classe as teses da Comissão sobre a possi-

bilização das mensalidades;

3º — Assuntos de bem geral.

Rio de Janeiro, 7 de maio de 1946.

ANTONIO PAULO BARBOSA — Presidente.

A Diretoria JOAO AUGUSTO DE BRITO Presidente

Milton Rodrigues 2^ª feira Un filme alegre, cheio de seu apelo.

CEM GAROTAS e um CAPOTE

Mesquinhinha Criação de M. Falcão

Catalano Modelos De Gouza Callot Loretto

TEATRO

Em breve Jaime Costa estreia-
rá no Glória a peça de Amaral
Durgel "O 13º mandamento".

A sambista Isolda Melo que
estava no México atuando em
teatros e "botões" acaba de re-
gressar ao Brasil. Já estándon-
trada para a Companhia Derry
Gonçalves e deverá estrear
em "Jogo Franco", de Luis Iglesias
e Freire Junior, o proximo
cartaz de João Caetano.

Estreios ontem no Recreio.
pela Companhia Mary Lincoln
- Pedro Celestino, a ópera "O
Conde de Luxemburgo", que tem
a interpretação de Maria
Fuchs, João Celestino, Manuel
Rocha, Armando Nascimento,
Haim Lugar, Artur Sanches e
outros.

No proximo dia 14. estreará
em "Fogo no Pandeiro", revis-

ta atualmente no João Caetano-
o popular Paltôs, que rabalha-
rá ao lado de Derry Gonçalves,
Silvino Neto, Catalano, Colé-
a fadista Margarida Pereira e
toda a Companhia.

CARTAS

PENIX — "Rebecca", com Bibi
Ferreira.

GLORIA — "Onde está minha
família?", pela Companhia Jai-
me Costa.

JOAO CAETANO — "Fogo no
pandeiro", com Derry Gon-
çalves.

RECREIO — "O Conde de
Luxemburgo", pela Companhia
Mary Lincoln-Pedro Celestino.

RIVAL — "A cegonha se atra-
eu", pela Cia. Dá-Cazaré.

SERRADOR — "Candida", com
Eva Todor.

• • •

Ninguém se lembra do ultra solene e festivo Congresso de Rádio promovido por elementos em que predominaram figuras remanescentes do falecido DIP, justamente a organização que mais concorreu para o anoramento, a pobreza e a debilidade de que ainda se resente o nosso ambiente radiofônico. Houve exceções honrosas naquele conclave com a participação dos ars. Mael Pinheiro, Veltor de Melo e Tude de Souza, cidadãos realmente capazes, mas cuja ação não pôde ser eficientemente desenvolvida. A sede da A. B. I., naqueles dias virou torre de mar-
fim, onde a mancha dos sábios se discutiu. Hírcicamente, os titulares das músicas deviam ser traduzidos, quantos lu-
gares deviam ser destinados nos auditórios das estações aos cro-
nistas radiofônicos e outros assuntos de "magna importância". Um cronista da guerra conta que, com as tropas alemãs já nos subúrbios de Paris, na Academia Francesa, Abel Bonnard e outro academicista discutiam a significação da palavra "alle" para a sua inclinado que estavam elaborando. No Congresso de Rádio, o sr. Nelson Batista era "chefe do protocolo". Mas isto se explica. Era saudoso. Ele desempenhou este mesmo cargo no departamento do sr. Amílcar Dutra de Menezes ...

• • •

Nazira Mansur, como dissemos os americanos, está "free-
lancing", isto é, sem contrato, por ter deixado a "Cruzeiro do Sul". Dispõe de uma enorme legião de admiradores da sua arte magnifica, a ilustra intérprete do repertório camístico universal, já estard naturalmente sendo assediada por outras emissoras. Trata-se de uma cantora que tem público de verdade. Não encontra telefonemas, não percorre as redações dos jornais e no entanto as suas audições na PRDZ eram realmente apreciadíssimas de que era prova a volumosa correspondência que frequentemente recebia de todos os pontos do país. Alá, o fato de ter deixado a emissora do Castelo é um bom sintoma. De lá vieram Ari Barroso, Paulo Roberto (que acaba de ser contratado pela Nacional), Herber Boscoli, Ailton Flores, Pedro Anísio, Marília Batista e outros artistas que dali partiram em busca de melhores climas. Nazira Mansur ainda recentemente obteve um sucesso estrondoso em uma audição na Escola Nacional de Música, quando cantou para várias organizações sindicais com a presença ainda de autoridades e figuras do corpo diplomático acreditado junto ao nosso governo.

• • •

VARIAS

- "Humoradas", com Comediantes Jorge Velga, Garotas Tropicais e Regionais, na redação de Gaspari, é o programa que a PRG-3, apresentará hoje, às 21:30 horas.
- A partir das 20:30, Julio Louzada apresentará hoje na PRB-7 o "Grande Ballo Tambo".
- "Meiojolas Rianil", com Geraldo Alves, Alida Miranda, Majorana, Tupi, Córó, com redação de Aurelio Campos é a atração que a Radio Tupi transmite às sextas-feiras.
- Diariamente, das 17 às 18 horas, a Radio Cruzeiro do Sul apresenta aos seus ouvintes o conhecido programa "Horn da Broadway", com os mais recentes sucessos populares norte-americanos.
- Foi enviado ao Presidente da Republica o seguinte telegrama: "A Sociedade Brasileira de Autores, Compositores e Editores de Música, no intuito de compensar prejuízos de seus associados, em face do Decreto-lei 9.215 que extinguindo o jogo em todo o território nacional, terá como consequência a paralisação das funções artístico-musicais das empresas atingidas, vem resolutamente sugerir a V. Excia. reajam estudadas medidas de proteção aos interessados das numerosas classes de músicos e compositores brasileiros. Essas medidas poderiam constar da obrigatoriedade da manutenção de orquestras nas salas de espera dos cinemas e teatros e nos bares, restaurantes e confeitearias de luxo, bem como a nacionalização do repertório musical, através da aplicação da lei de dídos terços aos programas de músicas executados em todo o país. Essas providências não só beneficiariam os músicos e autores nacionais, servindo de amparo e estímulo à música brasileira, como também evitariam a canalização para o exterior de vultosas quantias de direitos autorais. Confitantes no alto espirito de equidade e justiça de V. Excia., subscrivemos-nos (aa) — Arlindo Marques Junior, presidente; Mario Rossi, secretário".

ESCRAVAS DE HITLER



Escravas brancas... Mulheres alemãs submetem-se às más degradantes práticas: examinadas, fichadas e selecionadas como máquinas reprodutoras da preta raça superior. Batismos pagos, mercados de morte, esterilização e outros segredos do regime nazista, revelados sensacionalmente em ESCRAVAS DE HITLER (impróprio para crianças até 18 anos), o filme que estreará 2^ª feira exclusivamente no Rex.

Cinema

UMA LUZ NAS TREVAS

Bom filme éste, que apresenta um tema pouco explorado no gênero "guerra" — a rehabilitação do soldado mutilado. Se bem-sucedidas apresentadas canas de alto valor cinematográfico, o assunto poderia ter sido melhor aproveitado. O filme perde grande parte do seu valor pelo excesso de "patriotismo", muitas vezes fôr de propósito, se não fosse, já por si, impróprio ao cinema. Essas artes de oratória, lida, também, prejudicando o nível artístico da produção, o espírito dos diálogos. Essas falhas, contudo, não chegam a diminuir o interesse da história.

Baseia-se "Uma luz nas trevas" num livro de Roger Butterfield sobre os feitos heróicos do fuzileiro Al Schmidt. Delmer Daves, o diretor, sabe muito bem quando fizer as bravuras do soldado, dando à narrativa grande intensidade, mas, quando focaliza os aspectos da sua vida íntima, não faz jeita, sendo o desenvolvimento muito moroso. O clímax é conseguido pelo diretor com muita arte, com o notável desenho do sonho do herói, empregando negativos, técnicas raramente usadas no cinema. Muita contribui para a boa categoria do filme a interpretação dos principais figurantes. John Garfield interpreta magnificamente o fuzileiro Al Schmidt e Eleanor Parker está muito bem, mais artista do que em "Um passo além da vida". John Clark teve menos oportunidade, muito embora faga a sua parte a contento. No "cast" estão ainda John Ridgely, Rosemary De Camp, Ann Doran e Warren Douglas.

Muitos elementos para uma produção de classe excepcional foram desperdiçados, mas mesmo assim "Pride of the Marines" é um bom filme, principalmente pela maneira com que apresenta o problema do soldado ferido, cuja importância para nós também é muito grande, se observarmos a situação dos nossos "pracinhas" mutilados, que infelizmente não têm a devida assistência por parte das autoridades, sendo a sua rehabilitação bastante descuidada.

CONCEITO PARA:

"UMA LUZ NAS TREVAS" — Warner — Bom. Pode ser visto, indiferentemente, por todos.

HELIOS PIAMONTE

NOVIDADES

• Os estudos cinematográficos de Hollywood receberam 14 histórias baseadas no motivo de Alcatraz, entregando-as à Associação de Filmes da América, presidida pelo sr. Irvin Johnston, a fim de que escolha uma delas para filmagem. Os produtores vêm na censura um obstáculo a suas histórias para o mercado mundial.

• Em breve serão reprisados nesta capital os filmes "A vida de Luis Pasteur", "Tudo isso... e o céu também" e "Contra o Império do crime" (G-men).

• O filme "Beginning of the end", da Metro, que é uma história sobre a bomba atómica, está sendo conservado no mais absoluto segredo. A ninguém, excepto aos artistas, diretores e pessoas que trabalham no filme, é permitida a entrada nos estúdios, em que a película é rodada.

• Nelson Eddy fará para a Republic a ópera "Russian River" baseado na vida que levaram os tzaristas exilados na Califórnia, em 1880.

• A Associação Consular Latino-Americana concedeu a Jack Warner o diploma de honra pelo seu short documentário "Hitler vive".

• Nelson Eddy fará para a Republic a ópera "Russian River" baseado na vida que levaram os tzaristas exilados na Califórnia, em 1880.

• A programação do Centro e nos Bairros

CAPITOLIO — Desenhos, jornais, comédias, variedades.

CINEAC — Filmes curtos, jornais de guerra, comedias, desenhos.

COLONIAL — "Os amores de Suzana", com Joan Fontaine e George Brent.

D. PEDRO — "A força do coração" e "Beleza sem dinheiro".

ELDORADO — "Ben-Hur", com Ramon Novarro.

FLORIANO — "Intermezzi" e "A lei do lobo".

IDEAL — "Capitão Blood", com Errol Flynn.

IMPERIO — "Na corte do Faro".

IRIS — "A fuga de Tarzan", com John Weissmuller.

LAPA — "Cuidado com a mamãe" e "Noivas garotas".

MEM DE SA' — "Casanova em apuros" e "A Rosa do Teixas".

METRO — "Sua Altura e o Groom", com Hedy Lamarr e Robert Walker.

METRÓPOLE — "Melodias do amor", com Ann Sheridan.

ODEON — "Tormenta sobre Lisboa" e "Corvo negro".

PALACIO — "Sob a luz do meu bairro", com Milton Cameron.

PARISIENSE — "Os amores de Santa Maria", com Bing Crosby e Ingrid Bergman.

PATHE' — "Trevors de amor" e "Cavaleiros de Sant'Ana".

PLAZA — "Galvota negra", com Arturo de Cordova e Joan Fontaine.

POPULAR — "Tres heroinas russas" e "O tesouro de Tarzan".

PRIMOR — "Os amores de Suzana".

REPÚBLICA — "A favorita dos deuses", com Dorothy Lamour.

REX — "Sebastopol", com Boris Andreiev.

S. CARLOS — "Caldos do céu", com Mary Lincoln e Derner Gonçalves.

S. JOSE — "Aquele noite", com Franchot Tone e Suzanna Foster.

VITORIA — "Mulher exótica", com Gary Cooper e Ingrid Bergman.

NOS BAIRROS —

ALFA — "O vento levou".

AMERICA — "Uma luz nas trevas".

AMERICANO — "Um crime nas brumas" e "A sorte engana".

APOLO — "Um sonho em Hollywood".

ASTORIA — "Quase uma traição".

AVENIDA — "A carga da brigada ligelra".

BANDEIRA — "Esposas solteiras" e "Martírio de médica".

BELA-FLOR — "Conflitos d'alma".

BENTO RIBEIRO — "Amigos da onça" e "Vamos casar".

CARIOCA — "Mulher exótica".

CATUMBI — "Canção da Russia" e "Cow-boy apaixonado".

CAVALCANTI — "Santa".

COLISEU — "Os mosqueteiros do rei" e "Cuidado com o Inimigo".

EDISON — "Garota querida" e "Bela e mentirosa".

ESTACIO DE SA' — "Nunca é tarde" e "Cavaleiros do Oeste".

FLUMINENSE — "E o vento levou".

GRAJAU — "O sino de Adano".

GUANABARA — "Corsário negro" e "Lagrimas e sorrisos".

HADDOCK LOBO — "A princesa e o pirata".

INHAUAMA — "Uma aventura na Martinica".

IPANEMA — "Aquele noite".

IRAJA — "Sétima cruz" e "Bancando o cupido".

JOAQUINA AUGUSTA — "Algin e Santos. Virgílio Cesar, Levi Portela, Carlos Alberto, Eloy Petrócio, Jovino Oliveira, Isaura Portela, Atahilde Nunes, Maria Santos, Luciano Barbosa, Dalton Martins, Luciano Soares, Amélia Soares, Paulo Soares, Eulálio Gomes, José Ferreira,

(CONCLUSÃO DA 3^ª PAG.)

Wall Street é clara. Eles não desejam que o movimento popular e anti-imperialista coreano, já vitorioso na parte ocupada pela URSS, ganhe terreno no país inteiro, porque desse jeito não se pode mais realizar a manutenção das suas bases de poder. Eles acham que a sua estratégia é destruir a economia coreana, para que o povo não possa resistir ao impacto da invasão soviética. Eles querem que o povo coreano seja derrotado, para que o imperialismo norte-americano possa continuar a dominar a Coreia.

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

• • •

DIA 29, O MATCH VASCO E AMÉRICA — De comum acordo foi adiado para o dia 29 do corrente, o match Vasco e América, programado para o dia 26. A transferência foi feita para permitir o Vasco jogar dia 26 em Juiz de Fora.

A C. B. D. tomará providências para evitar a repetição de fracassos

O TEAM DO FLUMINENSE PARA O MATCH DE AMANHÃ — Para o match com o Botafogo, o principal da rodada de amanhã, o Fluminense entrará em campo com a seguinte equipe: Robertinho, Gualter e Haroldo; Oliveira, Mirim e Bigode; Pinhegas, Ademir, Paschoal, Orlando e Rodrigues.

"Jogarei contra o Botafogo e continuarei a defender o Fluminense"

ADEMIR DESFAZ AS NOTÍCIAS DA SUA VOLTA AO VASCO

As declarações dos dirigentes dos clubes interessados — Calmo o crack pernambucano

Conforme tivemos oportunidade de adiantar na edição de ontem, voltou as cartas os escassos Ademir. Desta vez a onda de boatos traz novas informações, apresentando nomes de pessoas que aparecem como intermediárias.

TRIBUNA POPULAR teve ocasião de ouvir o crack pernambucano, que está concentrado em Paquetá, juntamente com os seus companheiros de equipe. Ademir desmente as notícias da sua volta e faz questão de frisar que está satisfeito no Fluminense.

Jogarei contra o Botafogo e continuarei a defender as cores do tricolor até o final do meu compromisso. Pode ser que existam interessos meus de retorno às fileiras vascaínas, mas agora é tarde para discutir.

A PALAVRA DOS DIRIGENTES

O senhor Jaime Guedes, presidente do Vasco, afirmou:

Não há escusas Ademir. O Vasco não tem iniciativa alguma para a volta de seu jogador. Não é verdade que Diogo Rangel vai procurar os dirigentes do Fluminense com esse objetivo. Naturalmente, se o jogador quiser, especialmente, reingressar em nossas fileiras, o clube não lhe fechará as portas. Mas iniciativa do Vasco não haverá.

E o senhor Reis Carneiro, presidente do tricolor, informa:

O Fluminense não admite a hipótese de um clube co-mônico tentar atrair um seu contratado, e não aceitará qualquer entendimento sobre o assunto. Preferimos extinguir a seção de futebol profissional a deixar que um jogador saia do clube nas condições que estão sendo delineadas. Porque seria a completa desmoralização do futebol o eleito por um clube de um jogador pertencente a outro, e em plena vigência do seu contrato.

37 CONCORRENTE A GRANDE PROVA CICLISTICA

Inicia-se hoje o raid Rio-Juiz de Fora-Rio - Representantes de 4 Estados — A largada será às 7 hs.

Revelando-se de aspectos sensacionais e empolgantes a disputa do "II Grande Prêmio Cavalli", que hoje será realizada sob organização da Federação Metropolitana de Ciclismo e patrocinada pelo desportista e alimador do ciclismo entre nós, Aldo Cavalli, promete oferecer um espetáculo desportivo com mais brilhanteza.

27 CORREDORES

Inscritos — Inscreveram-se para disputar a prova 27 concorrentes, todos credenciados para figurar com destaque. Não obstante os entendidos preverem uma luta sensacional entre os paulistas Roaldo Montes, do Palmeiras, Karl Cernick, do Galileu Sembranti e os cariocas Alberto Gonçalves da Costa e José Antunes Neto, do Rui Barbosa P. C.

POSTOS DE CONTROLE

A Federação Metropolitana de Ciclismo instalou nos postos de controle em Quitandinha (posto policial), em Petrópolis e Três Rios. No posto de Quitandinha serão eliminados os corredores que não atingirem aquele local dentro de 10 minutos após a passagem do pelotão de cabeca. Os controles nas cidades de Petrópolis e Três Rios estarão a cargo do Serrano F. C. e América P. C. e, nestes locais, serão anotados os tempos de passagem dos concorrentes, incumbindo-se ainda o posto de Três Rios da arrecadação das fichas de controle.

CONCORRENTES INSCRITOS

Os concorrentes são os seguintes:

S. E. PALMEIRAS — São Paulo — 142 — Roaldo Montes, 143 — Nelson Monteiro, 144 — Henrique Rodrigues, 145 — Armando Manzoni, 147 — Paulino Lobello.

C. C. GALILEU SEMBRANTI — São Paulo — 148 — Karl Cernick, 149 — Julio Gonçalves, 150 — Francisco Alvim.

PED. MINEIRA DE CICLISMO — Minas — 126 — Clóvis Rocha Pinto, 131 — Arsenio Silva, 132 — Valder Saliba, 133 — Graciano Silva.

MOTO SPORT SANTA CRUZ — Est. do Rio — 61 — Luiz Correia dos Santos, 32 — Domingos Antonio Chaves, 38 — Agenor Corrêa Filho.

CICLO SUBURBANO CLUB — Dist. Federal — 70 — Luiz Stanjoh Morais, 62 — Atilio Figueiredo, 71 — Francisco Dias Moura, 64 — Antônio Gomes, 74 — Alfredo José Santos, 25 — Graciano Gomes.

ANDARAI A. CLUB — Dist. Federal — 154 — José Ferreira Lopes, 155 — William Rodrigues Freitas, 157 — Fria Prell, 158 — Ismael Paiva Freire.

CLUB REGATAS VASCO DA GAMA — Dist. Federal — 122 Teodoro Correia, 102 — João Guíca, 112 — Antônio Luiz Soares dos Reis.

RUI BARBOSA P. C. — Distrito Federal — 177 — Alberto Gonçalves da Costa, 179 — José Antunes Neto, 178 — Antônio da Silva, 181 — Jorge da Silva, 182 — Arlindo da Silva, 189 — Hervi Polo Villen, 183 — Eduardo Peleto, 185 — José Gomes Ferreira, 185 — Oswaldo de Almeida.

OS VENCEDORES DE 45 — Em 1945 os resultados foram os seguintes:

Vencedor do I Grande Prêmio Cavalli realizado em 5-6 de maio de 1945:

Roaldo Montes — S. E. Palmeiras (S. Paulo) — Vencedor da etapa RIO/J. FORA;

Roaldo Montes — S. E. Palmeiras (S. Paulo) — Vencedor da etapa J. FORA/RIO;

Etelvino Moreira — C. R. Vasco da Gama (Rio);

Enrique Moreira derrotaram Aníbal Abario e Armando Vieira (brasileiros) por 6-3 e 6-4; Elena Lehman e A. Galleguillos (chilenos) impuseram-se a Berta Mesquita e Augusto Zappa por 6-4 e 6-4; Ruy Sissenar e José Molina derrotaram Perfecto e José Suarez por 5-2 e 6-4; Hector Cattaruzzi venceu Mario Gama (Uruguai) por 6-3, 6-0 e 6-1; o norte-americano Root e o brasileiro Vieira empataram por 4-6 e 6-4 com Oscar Gonzalez e Hector Cattaruzzi quando o jogo foi suspenso por falta de luz.

SEGUNDO 5: noticia, o reaparecimento do zagueiro Beliglioni está marcado para o próximo dia 9 de Junho contra o São Paulo F. C.

NOTÍCIAS DE Toda Parte

O PALMEIRAS PRETENDE O PONTEIRO REVELAÇÃO DA PORTUGUESA SANTISTA —

Adianta-se que o Palmeiras já iniciou suas demarches para conseguir o concurso da ponta esquerda revelação da Portuguesa Santista, para o campeonato de 1947. Nada se sabe entretanto em que condição Mario Miranda virá para o clube sênior.

BELIGLIONI REAPARECE CONTRA O SAO PAULO

SÃO PAULO, 10 (Asspress) — Segundo 5: noticia, o reaparecimento do zagueiro Beliglioni está marcado para o próximo dia 9 de Junho contra o São Paulo F. C.

TEMPORADA DO REMO EM BELEM

BELEM, 10 (Asspress) — O Remo seguirá segunda ou terceira-feira para o Maranhão, a fim de realizar uma temporada na capital daquele Estado, constante de três jogos.

LEAO DA NOITE QUASE MATOU O CAMPEAO FRANCES ULSEMER

B. HORIZONTE, 10 (Asspress) — Tém atalho grande de público nos encontros de luta livre, que estão sendo realizados no Estádio do Palrandu. Na semi-final registrou-se um acontecimento extraordinário. O campeão francês de catch, Ulsemer, quando enfrentava o campeão fluminense Leão da Noite, de 130 quilos, recebeu de um golpe de estrangulamento. A ação foi tão forte, que Ulsemer desmaiou. Leão da Noite, entretanto, continuou apertando o adversário. Advertido pelo juiz, declarou que estava esperando que o mesmo desse as classificatórias batidas de rendimento. Mrs. Ulsmmer não podia fazê-lo, pois estava desmaiado. O público começou a protestar e então, o campeão brasiliense Tatú entrou no ring e com um forte golpe afastou Leão da Noite. Ulsemer recobrou os sentidos, acusando fortes dores e permanecendo caído vários minutos.

O público tentou agredir o julgador, o mesmo fazendo alguns lutadores. Só não realizaram o intento, devido à pronta intervenção da polícia.

61.000,00 CRUZEIROS, A PARTE DO AMERICA NO JOGO COM O CORINTIANS

SAO PAULO, 10 (Asspress) — O America na partida de ante-ontem contra o Corinthians, ganhou a soma de Cr\$ 61.000,00 líquidos.

IMPORTACAO E EXPORTACAO

Arrozado de secos e molhados milho e sítano em grande escala

SANTOS MARTINS & CIA.

RUA XII, 10 e 12

TELEFONE: 4-2-1-6-3

End. Teixeira: "MARSANTOS"

Ed. do Mercado Municipal, 102 a 109

(lado da Cantareira)

Depósito: Rua da Misericórdia, 45

RIO DE ANEIRO

SUSPENSÃO EM MASSA!

Cesar sofreu a maior penalidade — Bigode, Pirilo, Santamaría e Norival isentos — Os multados

A fim de tomar conhecimento das sumulas, relatórios e outros documentos da terceira rodada do Torneio Municipal, este reuniu ontem, sob a presidência do sr. Exas Mendonça, o Tribunal de Justiça Desportiva. Estiveram

presentes também os Juizes Luiz Carlos de Oliveira, Newton de Noronha, Max Gomes de Paiva, Nery Kuntz, Pedro Mazzoleni e João de Carvalho.

INICIO DOS TRABALHOS

Dando inicio aos trabalhos

funcionou como relator o Juiz Max Gomes de Paiva, que leu o relatório do jogo da aspirante entre o Canto do Rio e o Fluminense, tendo o gremio de Niterói, perdido os pontos de cinco cruzados, os profissionais, Nadinho e Mineiro, ambos do Bangu, expulsos de campo, no prelo, como o Fluminense, pelo joga violento.

ISENTOS DE CULPA

Ficaram isentos de punição os players Pirilo, Norival e Santamaría, citados pelo juiz

Guilherme Gomes, como praticantes do Jogo violento no prelo de domingo em São Januário. No caso de Bangu, o Fluminense se fez representar pelo seu vice-presidente, Gastão Soares de Moura, que apresentou habilidosa defesa, em favor de seu time.

Bigode que era citado por joga violento, ficou isento de culpa.

OS SUSPENSOS

Dos dezessete atletas indicados, sete receberam a pena de suspensão, sendo o de center Cesar do America, que sofreu a maior penalidade, pois estará ausente durante dois jogos. O America não mandou representante.

O caso mais importante da noite, prende-se aos jogos de sábado, verificados na pista Fluminense e São Cristóvão, onde o Fluminense, tendo o gremio de Niterói, perdido os pontos de cinco cruzados, os profissionais, Nadinho e Mineiro, ambos do Bangu, expulsos de campo, no prelo, como o Fluminense, pelo joga violento, o Fluminense não fez representar pelo seu vice-presidente, Gastão Soares de Moura, que apresentou habilidosa defesa, em favor de seu time. Submetido a julgamento, Bigode que era citado por joga violento, ficou isento de culpa.

CONCORRENTES

Os concorrentes são os seguintes:

S. E. PALMEIRAS — São Paulo — 142 — Roaldo Montes, 143 — Nelson Monteiro, 144 — Henrique Rodrigues, 145 — Armando Manzoni, 147 — Paulino Lobello.

C. C. GALILEU SEMBRANTI — São Paulo — 148 — Karl Cernick, 149 — Julio Gonçalves, 150 — Francisco Alvim.

PED. MINEIRA DE CICLISMO — Minas — 126 — Clóvis Rocha Pinto, 131 — Arsenio Silva, 132 — Valder Saliba, 133 — Graciano Silva.

MOTO SPORT SANTA CRUZ — Est. do Rio — 61 — Luis Correia dos Santos, 32 — Domingos Antonio Chaves, 38 — Agenor Corrêa Filho.

CICLO SUBURBANO CLUB — Dist. Federal — 70 — Luiz Stanjoh Morais, 62 — Atilio Figueiredo, 71 — Francisco Dias Moura, 64 — Antônio Gomes, 74 — Alfredo José Santos, 25 — Graciano Gomes.

ANDARAI A. CLUB — Dist. Federal — 154 — José Ferreira Lopes, 155 — William Rodrigues Freitas, 157 — Fria Prell, 158 — Ismael Paiva Freire.

CLUB REGATAS VASCO DA GAMA — Dist. Federal — 122 Teodoro Correia, 102 — João Guíca, 112 — Antônio Luiz Soares dos Reis.

RUI BARBOSA P. C. — Distrito Federal — 177 — Alberto Gonçalves da Costa, 179 — José Antunes Neto, 178 — Antônio da Silva, 181 — Jorge da Silva, 182 — Arlindo da Silva, 189 — Hervi Polo Villen, 183 — Eduardo Peleto, 185 — José Gomes Ferreira, 185 — Oswaldo de Almeida.

OS VENCEDORES DE 45 — Em 1945 os resultados foram os seguintes:

Vencedor do I Grande Prêmio Cavalli realizado em 5-6 de maio de 1945:

Roaldo Montes — S. E. Palmeiras (S. Paulo) — Vencedor da etapa RIO/J. FORA;

Roaldo Montes — S. E. Palmeiras (S. Paulo) — Vencedor da etapa J. FORA/RIO;

Etelvino Moreira — C. R. Vasco da Gama (Rio);

Enrique Moreira derrotaram Aníbal Abario e Armando Vieira (brasileiros) por 6-3 e 6-4; Elena Lehman e A. Galleguillos (chilenos) impuseram-se a Berta Mesquita e Augusto Zappa por 6-4 e 6-4; Ruy Sissenar e José Molina derrotaram Perfecto e José Suarez por 5-2 e 6-4; Hector Cattaruzzi venceu Mario Gama (Uruguai) por 6-3, 6-0 e 6-1; o norte-americano Root e o brasileiro Vieira empataram por 4-6 e 6-4 com Oscar Gonzalez e Hector Cattaruzzi quando o jogo foi suspenso por falta de luz.

NOTÍCIAS DE Toda Parte

O PALMEIRAS PRETENDE O PONTEIRO REVELAÇÃO DA PORTUGUESA SANTISTA —

Adianta-se que o Palmeiras já iniciou suas demarches para conseguir o concurso da ponta esquerda revelação da Portuguesa Santista, para o campeonato de 1947. Nada se sabe entretanto em que condição Mario Miranda virá para o clube sênior.

BELIGLIONI REAPARECE CONTRA O SAO PAULO

SÃO PAULO, 10 (Asspress) — Segundo 5: noticia, o reaparecimento do zagueiro Beliglioni está marcado para o próximo dia 9 de Junho contra o São Paulo F. C.

EM FOCO A LEAO DA NOITE PARA O PALMEIRAS — O SR. ANTONIO AVELAR DE NADA SABE

SAO PAULO, 10 (Asspress) — Cor-te entretanto com certa ins

