

January 16, 1979

Dear Mitchell,

May I enquire you in a discussion on the interrelationship of Marx/Women in Marx in 1844 and 1857 First, is it possible for you either to have a copy of your work that you could spare, or that I could borrow? I know of no place to get it, and I'm very anxious to read it.

At the moment, I happen to be digesting from Leon Trotsky's *History of the Russian Revolution*. (By the way, did you meet him in India recently at that anthropological conference?) Although the book is as thorough a scholarly job as his *Histories of Soviet Russia*, I feel he has re-oriented on the question of the differences between Marx and Engels. In any case, although he does continue to look at the totality of Marx's work, the relationship factor as Marx/Women is concerned in the various works of Marx is now (1975) subsumed under "Humanity", "Social vs. Individual", and because Rosa was listening to tolerate both male chauvinism and anti-Semites that was not too far from the surface in the USA, he considers her to be a model. I don't, indeed, what is great about the Women's Liberation Movement today is that it refuses to wait for the "day after" and questions the relationship the day before the revolution.

It is not an easy task to try to work out, as if it were a unit, the three separate parts of my thesis -- Rosa Luxemburg, Today's Women's Liberation Movement, and Marx's Philosophy of Revolution. And yet I do not think that I'm imposing anything on the three topics. On the contrary, there is never a leap in cognition until there is a new objective stage which Marx's partialization (I was going to say "materialization") which shows how mechanical we all tend to become with the materialist conception of history). What I mean is, whenever a new revolutionary force emerges, that's when, if one knows how to keep his ears to the ground and listen to the voices from below, a new stage of Reason develops. That was so when Marx made a "category" of the proletariat. That was so when Lenin saw that you couldn't skip either the peasantry or the Orient; that was so when the Black Dimension in the 1960s finally forced white society to see African and American Blacks! and, if you'll bear with me (be it as man or as Marxist or as anthropologist or as colleague), that is so since the mid-1960s when Women became Movement.

The genius of Marx was that at the very height of his own self-development of what I call the "new content of thought" reaching maturity once he had the three volumes of Capital before him, once he faced not just the fact that is right all before ever he finished his magnum opus, but as he faced a very different situation than either the Paris Commune or "the West," but Russia, ushering a movement, a Marxist, the Pravda and Workers' Opposition to Stalin, Revolutionary socialism, that this is what a revolutionary force does to the thinking of a genius.

11/6/78

14.ХI.78.

Уважаемая Раля Дунаевская!

Благодарю Вас за письмо от 6 ноября и за книжную посылку.
Еще не прочитал Вашу книгу. Примусь при первой же возможнос-
ти.

Выходит, что мы земляки. Однако склонялись мы в очень
разных культурных ширах. Отсюда, видимо, та разница в вопро-
сах, с которыми мы обращаемся к истории большинской мысли, а
также в ответах, которые мы находим там. Это вполне приложимо
к марксизму.

Должен, прежде всего, сказать, что я вполне разделяю Вашу точ-
ку зрения, что "поздний" Маркс – отнюдь не бездейственный человек,
истощивший свой интеллектуальный потенциал. Совсем наоборот. Но
мне думается, что, несмотря на это, Маркс мало преуспел в разреше-
нии обуравлявших его проблем. Вы называете это периодом диалекти-
ческой антропологии. Я с большим интересом буду читать Ваш анализ
конспектов Маркса. Со своей стороны, занимаясь последними годами
Маркса, я пришел к выводу, что Маркс в эти годы переживал глубокий
интеллектуальный кризис, порожденный не его старением, а старением
некоторых весьма существенных предпосылок его теории. Например, он
столкнулся с фактом малой объясняющей способности понятия прак-
тики в применении к неевропейскому материалу. Отсюда его жадность
к проблемам неевропейским, например, российским. Но Маркс мало дос-
тиг в этом отношении. Главное свидетельство – судьба третьего тома
"Капитала", где Россия должна была играть ту же ключевую роль, что
Англия – в первом / главным образом, в связи с проблемой ренты /.

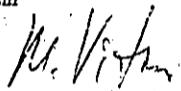
Вы определяете современную Россию как государственный капитализм.

15140

Я думаю, что эта терминология вполне эффективна для целей противопоставления современного российского тоталитаризма исходным экспекциям Маркса. Но недостатком этого понятия является то, что оно выношено в рамках европейской культурной традиции. Между тем очень серьезные попытки понять современную Россию принадлежат тем авторам, которые в состоянии показать, что российский коммунизм является зрелым плодом длительного процесса индigenализации византийско-русской культурной традиции, т.е. традиции сугубо восточной и принципиально некапиталистической.

Наверное, я еще вернусь к этим темам после прочтения Вашей книги. А пока я надеюсь, что эта переписка сложится благополучно, т.е. что нам удастся наладить регулярный и плодотворный обмен мнениями.

Искренне Ваш



Р. В. России у меня были знакомые Дунаевские. Впрочем, эта фамилия принадлежит к числу распространенных.

15141